



## Arie Dubnov, Ph.D.

Associate Professor of History and Max Ticktin Chair of Israel Studies; Director, Judaic Studies Program

The George Washington University,  
Washington, D.C.

Born in 1977 in Petach-Tikvah, Israel

Studied History and Philosophy at the Hebrew University of Jerusalem and History at the University of Wisconsin-Madison

© privat

---

# Dreamers of the Third Temple: Zionism in the Age of Imperial Federalism, 1903-1956

A peculiarly consistent feature of nationalist narrations of the past is to write the history of the nation in conflict and incongruity with imperial and colonial rule. Yet, in practice, during the first half of the twentieth century, both imperialist and nationalist arguments about self-rule, citizenship, rights, and independence occupied a common discursive field and grew in tandem, feeding off each other.

*Dreamers of the Third Temple* follows this line of investigation and reconstructs half a century of overlooked ties between modes of British imperial thought and Jewish nationalism. The project's title echoes the phrase "Third Empire" popularized by British political thinkers who envisaged the British Empire evolving organically into a multiracial commonwealth of city-states modeled on the ancient Athenian league. The book shows that alongside key British neo-imperial and internationalist thinkers, this imperial federal vision also inspired key Jewish nationalist activists and theoreticians. Offering a long history of the so-called "British moment" in the Middle East, together with a revisionist history of Zionist political thought, it argues that the origins of imperial federalism could be traced back to the early twentieth century, even before the British conquest of Palestine, and that the latter offered a broad discursive space and sufficiently flexible theoretical platform that allowed for a vibrant yet forgotten British-Zionist dialogue to emerge.

Empire, and not only the amorphous concepts of nation and nationhood, provided a stage for action and a horizon of expectation for local nationalists as they were planning their future and developing the vocabulary and institutions of self-rule. At the same time, challenges to imperial rule in South Asia and other theaters provided warning signs and templates for anticolonial action. This perspective combines the local and the global in reconstructing our historical context. Moreover, it forces us to revisit failed political schemes, including attempts to turn Palestine into a British Dominion or the establishment of a binational state that earlier scholars have dismissed as futile attempts and provides a crucial context for the emergence of the politics of partition, which ultimately shaped the politics of the region.

## Recommended Reading

Dubnov, Arie M. *Isaiah Berlin: The Journey of a Jewish Liberal*. New York: Palgrave Macmillan, 2012.

—. "Notes on the Zionist Passage to India, or: The Analogical Imagination and Its Boundaries." *Journal of Israeli History* 35, no. 2 (2016): 177–214. <https://doi.org/10.1080/13531042.2016.1244040>.

Dubnov, Arie M., and Laura Robson, eds. *Partitions: A Transnational History of Twentieth-Century Territorial Separatism*. Stanford, CA: Stanford University Press, 2019.

## (Un)abhängigkeit: Das Vokabular moderner jüdischer Politik im Zeitalter der Imperien

Schon oft ist die Geschichte des entscheidenden Engagements Großbritanniens im Nahen Osten nach dem Ersten Weltkrieg erzählt worden, vor allem von Historikern und Historikerinnen, die sich mit der Geschichte der Diplomatie und des Militärs beschäftigen. Sie wurde entweder als Melodram oder als warnendes Beispiel erzählt. Den ideologischen und kulturellen Dimensionen dieses imperialen Projekts der Briten wurde jedoch wenig Aufmerksamkeit gewidmet, weder hinsichtlich seiner Ursprünge, die bis in die späte Viktorianische Ära zurückgehen, noch hinsichtlich der Frage, wie die britische Präsenz in der Region nach 1919 die politischen Vorstellungen und Ziele jener nationalen Bewegungen beeinflusste, die unter der Schirmherrschaft der Briten wie Pilze aus dem Boden schossen. Obwohl die britisch-zionistischen Beziehungen in dieser Geschichte eine entscheidende Rolle spielten, haben bis heute nur wenige Historiker versucht, die jüdische Geschichte mit der Geschichte des britischen Weltreichs in einen Dialog zu bringen.

Meine Forschung ist an der Schnittstelle zwischen der Geschichte des jüdischen Nationalismus und der des britischen Imperiums angesiedelt. Dabei nutze ich das Instrumentarium der Ideengeschichte, um britische und jüdische Autoren zu untersuchen, die politische Theorien und Vorstellungen für die Zukunft der Region entwickelten, wobei sie davon ausgingen, dass die Region in den britischen Commonwealth of Nations integriert werden würde. Ein zentrales Merkmal meiner Forschung ist eine kontextualistische Neubewertung des politischen Vokabulars, das in der Begegnung von Briten und Zionisten verwendet wurde. Wovon sprachen die damaligen Autoren und Autorinnen, wenn sie Begriffe wie „Staat“, „Autonomie“, „Unabhängigkeit“, „Selbstverwaltung“ und „Dominion“ verwendeten? Welche Rolle spielten Historiker in der Vergangenheit bei der Formung einer Sprache und einer Entwicklungserzählung, die der kolonialen Politik eine Richtung gab? Welchen Einfluss hatten die intellektuellen Netzwerke, die die Metropole des Imperiums mit Palästina verbanden, und wie fungierten Wissenschaftler und Wissenschaftlerinnen als Vermittlerinnen und „Ideenträger“?

Um diese Fragen zu beantworten, müssen wir nicht nur die traditionelle Periodisierung überwinden, die das „lange neunzehnte Jahrhundert“ vom „kurzen zwanzigsten Jahrhundert“ trennt, sondern auch die herkömmlichen Annahmen über die Unvereinbarkeit von „nation building“ und „empire building“ verwerfen und sie stattdessen als Projekte betrachten, die einander bedingen.

Dubnov, Arie (Oxford,2023)

Agnotology in Palestine/Israel : Tantura and the Teddy Katz affair twenty years on

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1843040646>

Dubnov, Arie (Milano,2022)

A poet in search of his voice : Nathan Alterman before "The Seventh Column"

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1840932880>

Dubnov, Arie (Oxford,2019)

On vertical alliances, 'perfidious Albion' and the security paradigm : reflections on the Balfour Declaration Centennial and the winding road to Israeli independence

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1812838662>

Dubnov, Arie (Stanford,2019)

The architect of two partitions or a federalist daydreamer? The curious case of Reginald Coupland

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1812837291>

Dubnov, Arie (Stanford, California,2019)

Partitions : a transnational history of twentieth-century territorial separatism

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1028004842>

Dubnov, Arie (London,2016)

Notes on the Zionist passage to India, or : the analogical imagination and its boundaries

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1812841361>