© Wissenschaftskolleg

Barbara Stollberg-Rilinger, Dr. phil.

Rektorin des Wissenschaftskollegs, Professorin für Geschichte der Frühen Neuzeit

Westfälische Wilhelms-Universität Münster

Geboren 1955 in Bergisch Gladbach, Deutschland

Studium der Geschichte, Germanistik und Kunstgeschichte an der Universität zu Köln

ARBEITSVORHABEN

Grausamkeit, Disziplin und Verzweiflung: Friedrich Wilhelm I. und der preußische Mythos

Friedrich Wilhelm I., der legendäre preußische „Soldatenkönig" (1688–1740), traumatisierte seinen Sohn, den späteren König Friedrich „den Großen", demütigte seine Töchter, verprügelte seine Diener, misstraute seinen Beamten, verabscheute die Gelehrten, verachtete den Adel, mied die Frauen, war legendär geizig und detailversessen, rauchte, trank, fluchte und tobte, hielt aber peinlich auf Sauberkeit, Drill und strengste Frömmigkeit. Sein bizarres Verhalten desavouierte sämtliche Normen und Werte der zeitgenössischen Eliten. Im Europa seiner Zeit galt er deshalb als lächerlicher Tyrann, dessen Macht früher oder später von selbst zusammenbrechen würde. Das war bekanntlich ein Irrtum. Im preußisch-deutschen Nationalmythos des 19. und 20. Jahrhunderts spielte Friedrich Wilhelm I. die Rolle des großen Staats- und Heeresbaumeisters; selbst kritischen Historikern galt er als derjenige, der „das deutsche Volk zum Preußentum erzog". Daran konnte der Alliierte Kontrollrat nach dem Zweiten Weltkrieg anknüpfen, als er Preußen als „Träger des Militarismus und der Reaktion" von der Landkarte strich. Es ist kein Wunder, dass sich der König derzeit wachsender Beliebtheit bei der Neuen Rechten erfreut.

Mein Arbeitsvorhaben ist ein sehr langfristiges: Ich schreibe an einer Biografie dieses Königs. Was mich an der bizarren Figur interessiert, ist zweierlei. Zum einen lässt sich an dem Umgang des Königs mit seinen Favoriten, Ministern, Beamten und Untertanen die soziale Logik der Autokratie veranschaulichen. Meine These ist, dass dieser König sich verhielt wie ein sozialer Außenseiter statt wie ein Erbmonarch und die Grundlagen seiner eigenen Legitimität untergrub. Zum anderen interessiert mich der radikale Normenwandel, den er einleitete: vom Wandel des Männlichkeitsideals, des körperlichen Habitus und des Kleidungsstils bis hin zum Wandel des Wirtschaftsverhaltens, der Regierungspraxis und der Organisation physischer Gewalt. Die Frage ist: Wie kam es dazu, dass das, was besorgte Zeitgenossen als Folge einer schweren Affektstörung des Königs betrachteten, nachträglich als genialer Plan erscheinen konnte?

Lektüreempfehlung

Stollberg-Rilinger, Barbara. Des Kaisers alte Kleider: Verfassungsgeschichte und Symbolsprache des Alten Reiches. C.H.Beck, 2008. Englisch: The Emperor's Old Clothes: Constitutional History and the Symbolic Language of the Holy Roman Empire. Übersetzt von Thomas Dunlap. Berghahn, 2015.

–. Maria Theresia: Die Kaiserin in ihrer Zeit. Eine Biographie. C.H.Beck, 2017. Englisch: Maria Theresa: The Habsburg Empress in Her Time. Übersetzt von Robert Savage. Princeton University Press, 2022.

Krischer, André, und Barbara Stollberg-Rilinger, Hg. Tyrannen: Eine Geschichte von Caligula bis Putin. C.H.Beck, 2022.

PUBLIKATIONEN AUS DER FELLOWBIBLIOTHEK

Stollberg-Rilinger, Barbara (München,2022)

Tyrannen : eine Geschichte von Caligula bis Putin

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1797061674

Stollberg-Rilinger, Barbara (Princeton,2021)

Maria Theresa : the Habsburg empress in her time

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1737288656

Maria Theresia

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1737288656

Stollberg-Rilinger, Barbara (Dortmund,2019)

Geschichte der Frühen Neuzeit : Meyer-Struckmann-Preis 2018: Barbara Stollberg-Rilinger

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1676550453

Geschichte der Frühen Neuzeit

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1676550453

Stollberg-Rilinger, Barbara (Princeton,2018)

The Holy Roman Empire : a short history

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1643227742

Das Heilige Römische Reich Deutscher Nation

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1643227742

Stollberg-Rilinger, Barbara (München,2018)

Maria Theresia : die Kaiserin in ihrer Zeit : eine Biographie

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1633433749

Stollberg-Rilinger, Barbara (München,2017)

Maria Theresia : die Kaiserin in ihrer Zeit : eine Biographie

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1628108290

Stollberg-Rilinger, Barbara (London,2016)

Cultures of decision-making

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1550408372

The ... annual lecture ; 2015

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1550408372

Stollberg-Rilinger, Barbara (New York,2015)

The emperor's old clothes : constitutional history and the symbolic language of the Holy Roman Empire

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=162075584X

Des Kaisers alte Kleider

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=162075584X

Stollberg-Rilinger, Barbara (Würzburg,2015)

Rituale der Amtseinsetzung : Inaugurationen in verschiedenen Epochen, Kulturen, politischen Systemen und Religionen

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1613697929

Religion und Politik ; Band 11

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1613697929

Stollberg-Rilinger, Barbara (2015)

Das Zeichen des Antichrist - Einsetzungsriten der deutschen Fürstbischöfe im Zeitalter der Glaubensspaltung

https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1030126992