



© Mezar Matar

Yassin al-Haj Saleh

Writer

Deutschland

Born in 1961 in Raqqa, Syria

Studied Medicine at the University of Aleppo

ARBEITSVORHABEN

Modes of Mass Murder: a Comparative Study

In what ways does mass killing in Syria differ from other well-known examples of mass murder in Rwanda, Cambodia, and before them Nazi Germany, Soviet Russia, and the Armenian Genocide? Variables like bureaucratization, the role of labor in concentration camps, and a theory of supremacy (of race or class) are either lacking in the Assadist mode of killing, in contrast to the Holocaust and the Gulag, or they are not systematic. Physical contact between the victims and the perpetrators was almost absent in the Soviet and Nazi killings, but this is not the case in Syria and Rwanda. The Daesh mode of killing preferably involves physical contact between the killer and the killed. What are the roles of religion, sect, and ethnicity in this mode? Can we differentiate between violent violence like what we experienced in Syria at the hands of the regime and Daesh, and the more organized and less violent violence of Israel against Palestinians for instance? Is it possible also to speak of historical progress in modes of killing, the way Marx talked about modes of production in his days? What are the relations between modes of killing and political systems, social structures, and cultural organization in specific countries? Are contemporary modes of killing understandable on the basis of individual countries: Syria, Sudan, Rwanda, Cambodia, etc.? What are the forms of articulation between violent and less violent modes of killing on the global level? Is it possible for us to interpret the contemporary world order (as it is institutionalized in the UN, many other organizations, and especially the UNSC) as a global organization of death, violent death? Finally, is politics without violence, even organized and legitimately monopolized violence, possible?

Recommended Reading

Al-Haj Saleh, Yassin. *The Impossible Revolution: Making Sense of the Syrian Tragedy*. London: Haymarket Books, 2017.

Bauman, Zygmunt. *Modernity and the Holocaust*. New York: John Wiley & Sons, 2013.

Browning, Christopher R.: *Ordinary Men, Reserve Police Battalion 101 and the Final Solution in Poland*. New York: HarperCollins, 1992.

Arendt, Hannah. *Eichmann in Jerusalem: a Report on the Banality of Evil*. New York: Viking Press, 1963.

KOLLOQUIUM, 21.05.2019

Der lange syrische Bürgerkrieg

Syrien ist immer noch eine offene Frage. Der Satz, den man von Menschen über die Kämpfe in diesem Land

vielleicht am häufigsten hört, lautet: Es ist kompliziert! Meistenteils war dies ein Vorwand dafür, der schrecklichen Lage der Syrer nur noch mit schwindendem Interesse, sogar ohne Mitgefühl zu begegnen. In meinem Projekt möchte ich zeigen, dass an Syrien gar nichts Einzigartiges ist - der Konflikt ist analysierbar und wir brauchen keine anderen begrifflichen Werkzeuge als die, mit denen wir auch andere Gesellschaften untersuchen. Mein Ziel ist es, Syrien in die Welt einzubetten, um das Denken über das nahöstliche Land zu säkularisieren und zu entkulturalisieren.

Die übergeordnete These des Projekts lautet: Syrien befindet sich im Zustand eines langen Bürgerkriegs, und zwar seit 1970. Rückblickend erweist sich dieses Jahr als der Beginn eines dynastischen Regimes, das auch heute noch an der Macht ist, auch wenn es sich derzeit auf auswärtige Mächte verlässt, um zu überleben. Die These wird anhand von zehn Themen ausgeführt: Ausnahmezustand, Ewigkeit, Krieg, Neosultanismus, Politizid, nahöstliches System, abgesichertes internationales System, Völkermord als globaler Zustand, Historisierung des Massenmordes und des Bösen, Notwendigkeit eines Staats.

Das Nachdenken über diese Themen wird hoffentlich dazu beitragen, die Kompliziertheit Syriens zu entmystifizieren und die dahinterliegende Logik zu klären. So kann die Kompliziertheit als Ausgangspunkt für eine dichte und komplexe Analyse eines extremen Kampfes dienen, der in diesem unglückseligen Mikrokosmos seit fast 100 Monaten anhält - und in einer Welt, die sich immer mehr zu einem Makro-Syrien entwickelt.

PUBLIKATIONEN AUS DER FELLOWBIBLIOTHEK

al-Haj Saleh, Yassin (Berlin,2026)

Hannah Arendt in Syrien

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1924430533>

Fröhliche Wissenschaft ; 261

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1924430533>

al-Haj Saleh, Yassin (Donnemarie-Dontilly,2022)

Journal d'une assiégée

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=180121249X>

Yaumīyāt al-ḥiṣār fī Dūm 2013

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=180121249X>

al-Haj Saleh, Yassin (Tricase,2021)

Libertà : casa, prigione, esilio, il mondo

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1761964488>

Collana: Nuoveterre

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1761964488>

al-Haj Saleh, Yassin (Bodenburg,2019)

Die syrische Sache und der Antiimperialismus

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=166898637X>

al-Haj Saleh, Yassin (Bairūt,2019)

Conquered imperialists on the islamic question and the emergence of Islamist sects

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1045806986>

al-Imbiryāt li-yūn al-maḥūrūn : fī al-masālah al-Islāmīyah wa-ḥuhūr ṭawāʾif al-Islāmīyīn

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1045806986>

al-Haj Saleh, Yassin (Guadarrama,2018)

Siria, la revolución imposible

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1019416661>

aṭ-Ṭaura al-mustaḥīla

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1019416661>

al-Haj Saleh, Yassin (Guadarrama, Madrid,2017)

Diario del asedio a Duma 2013

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=89768317X>

Encuentros ; 13

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=89768317X>

al-Haj Saleh, Yassin (Bairūt,2017)

at-Ṭaura al-mustaḥīla : at-ṭaura, al-ḥarb al-ahlīya, wa-'l-ḥarb al-ḥamma fī Sūrīya

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=897681134>

al-Thawrah al-mustaḥīlahṣdal-thawrah, al-ḥarb al-ahlīyah, wa-al-ḥarb al-ḥammah fī Sūrīyah

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=897681134>

al-Haj Saleh, Yassin (London,2017)

Impossible revolution : making sense of the Syrian tragedy

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=894290355>

al-Haj Saleh, Yassin (Bairūt,2016)

Culture as politics

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=897682378>

Thaqīfah ka-siyāḥṣdal-muthaqqafūn wa-mas'ūliyatuhum al-ijtimā'īyah fī zaman al-ghīlān

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=897682378>