



© Wissenschaftskolleg

## Katharina Volk, Ph.D.

Professor of Classics

Columbia University

Born in 1969 in Munich, Germany

Studied Latin Philology at the Ludwig-Maximilians-Universität München and Classics at Princeton University

### ARBEITSVORHABEN

## Res Publica of Letters: the Politics of Knowledge in Late Republican Rome

This project examines the last decades of the Roman Republic (50s and 40s BCE) with a view to integrating political, social, and intellectual history. It is a curious fact that the first century BCE was a period of both intense intellectual flourishing and extreme political unrest - and what is even more remarkable is that the agents of both were very often the exact same people. Such members of the senatorial class as Cicero, Caesar, Brutus, Cato, Varro, and Nigidius Figulus, among others, contributed greatly to the development of Roman scholarship and engaged in lively and often polemical exchanges with one another. The very same men were crucially involved in the tumultuous events that brought about the collapse of the Republic, ending up on opposing sides in the civil war between Caesar and Pompey in the early 40s.

In my book, I propose to treat the intellectual and political activities of these "senator scholars" as two sides of the same coin, exploring how scholarship and statesmanship mutually inform one another. My aim is to capture the true complexity of this pivotal period by illustrating how the remarkable "republic of letters" of first-century Rome is involved in the fight over the actual *res publica* and how in this period the acquisition, organization, and diffusion of knowledge is always bound up with the question of what it means to be Roman in a time of crisis. Topics to consider include the uses of philosophy, from Cicero's project of creating a Roman philosophical encyclopedia to Cato's ostentatious Stoicism to the Epicurean quietism advocated by the poet Lucretius; the construction of an idealized Roman past in Cicero and Varro; the debates over the shape of the Latin language; the politicization of cosmology and science; and the propagandistic and polemical uses of old and new forms of divination, including the rise of astrology.

### Recommended Reading

Volk, Katharina. *Manilius and His Intellectual Background*. Oxford: Oxford University Press, 2009.

- "Signs, Seers and Senators: Divinatory Expertise in Cicero and Nigidius Figulus." In *Authority and Expertise in Ancient Scientific Culture*, edited by Jason Peter König and Greg Woolf. Cambridge: Cambridge University Press (in press).

## Wissenschaft ohne Kolleg: Wie schreibt man die Geistesgeschichte der späten römischen Republik?

Wie wäre es, wenn Hillary Clinton und Donald Trump während ihres Wahlkampfs auch gemeinsame Aufsätze über die Variationen im Geschlechterverhältnis adulter Wirbeltiere verfasst hätten? Wenn Angela Merkel ihr letztes Buch über byzantinische Übersetzungen aus dem Arabischen Recep Tayyip Erdogan gewidmet und er sich mit einem Preprint seiner neuesten Veröffentlichung über die Naturrechtstheorie revanchiert hätte? Wie wäre es, wenn Politiker Wissenschaftler wären, und Wissenschaftler Politiker?

Genau diese Situation bestand in Rom zur Zeit der späten Republik (Mitte erstes Jahrhundert v. Chr.). Enorme politische Umwälzungen wurden begleitet von einer kulturellen Blüte ersten Ranges - und die Verantwortlichen waren in nicht wenigen Fällen ein- und dieselben Personen. Mein Projekt am Wissenschaftskolleg ist eine Monographie über die intellektuellen Praktiken römischer Senatoren (d. h., der politischen Schicht) in der Zeit 63-43 v. Chr., mit besonderem Schwerpunkt auf der Schnittstelle zwischen Politik und Wissenschaft. Wie wirkten sich die philosophischen Ansichten und wissenschaftlichen Aktivitäten von Männern wie Julius Caesar, Cicero, Brutus, Cassius, Cato, Varro und Nigidius Figulus auf ihre politischen Überzeugungen und Entscheidungen aus bzw. waren ihrerseits von diesen beeinflusst? Das möchte ich im Laufe dieses Jahres herausfinden.

In meinem Vortrag werde ich zunächst eine kurze Einführung in den historischen Hintergrund geben und dann einen näheren Blick auf einige meiner Protagonisten werfen. Nach einer Diskussion diverser methodologischer Herausforderungen, denen sich die Geisteshistorikerin der späten Republik stellen muss, präsentiere ich am Ende eine Fallstudie - den Caesarmörder Gaius Cassius Longinus, der, wie sich jetzt herausstellt, auch ein erklärter Anhänger der epikureischen Philosophie war.

Volk, Katharina (Princeton,2021)

The Roman republic of letters : scholarship, philosophy, and politics in the age of Cicero and Caesar

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1761537806>

Volk, Katharina (2016)

Signs, seers and senators : divinatory expertise in Cicero and Nigidius Figulus

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=864333293>

Volk, Katharina (2013)

The genre of Cicero's De consulato suo

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=864334125>

Volk, Katharina ([Mainz],2012)

Ovid : Dichter des Exils

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=670110892>

Ovid <dt.>

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=670110892>

Volk, Katharina (Oxford,2009)

Manilius and his intellectual background

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1616683759>

Volk, Katharina (Oxford [u.a.],2002)

The poetics of Latin didactic : Lucretius, Vergil, Ovid, Manilius

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=348167954>