



Hilda Sabato, Ph.D.

Professorin der Geschichte

Universität Buenos Aires

Geboren 1947 in Buenos Aires

Studium der Geschichte an der Universität London und der Universität Buenos Aires

ARBEITSVORHABEN

Politische Gewalt in Argentinien im 19. Jahrhundert

During the 19th century, violence was a constant feature in the Latin American political landscape. Argentina was no exception. That southern portion of what once was the vast Spanish empire in the Americas achieved political unity in 1853, with the passing of a constitution that established Argentina as a federal republic. This institutional setup notwithstanding, in the following decades hundreds of revolutions and rebellions of different sorts took place throughout its territory. Although these were the most obvious expressions of collective political violence, they were not the only ones, and violence, in various forms, permeated the political life of the period. My purpose is to explore these forms in order to advance an interpretation of the role of violence in the formation of the Argentine polity.

Remarks for Other Fellows

Mainstream Argentine historiography has understood revolutions and other expressions of collective political violence as unwelcome interruptions in the road that, in the second half of the 19th century, led towards the consolidation of the State and the modernization of the political life and institutions. Yet in the decades that witnessed the construction of a national polity, the development of a centralized state and the formation of a vigorous civil society, violence featured not just as the archaic reaction against modernization. In fact, it was modernization itself that introduced new forms of political violence into the scene. Although these forms eventually faded away, they left some lasting traces in the political culture of the Argentines. By the turn of the century, the State had effectively managed to concentrate the use of force and was succeeding in its claim to the monopoly of the legitimate display of violence. But the claim that the people had a right to revolt against despotism and that collective violence could be legitimate became an ingrained motif in the Argentine political tradition.

It is with these considerations in mind that I propose to study the forms of non-state political violence experienced in Argentina during the 2nd half of the 19th century. The project is still in its initial stages, although it has many points of contact with my previous research on citizenship in Latin America. In this coming enterprise, however, I have to deal with several new challenges: theoretical and historiographical, as well as ethical. I look forward to sharing some of my intellectual concerns and dilemmas with other Fellows.

Recommended Reading

Sabato, Hilda. "Citizenship, Political Participation and the Formation of the Public Sphere in Buenos Aires, 1850s-1880s." *Past and Present* 136 (1992).

-. *The Many and the Few. Political Participation in Republican Buenos Aires*. Stanford, Stanford UP, 2001. In Spanish: *La política en las calles. Entre el voto y la movilización, Buenos Aires 1862-1880*. Buenos Aires, 1998.

-. "On Political Citizenship in Nineteenth-Century Latin America." *American Historical Review* 106, 4 (October 2001).

Bürger in Waffen: Die Revolution von 1880 in Buenos Aires. Eine Interpretationsübung

Während des 19. Jahrhunderts war Gewalt eine konstante Größe in der politischen Landschaft Lateinamerikas. Argentinien war da keine Ausnahme. Nachdem 1853 eine Verfassung angenommen worden war, die sich als langlebig erweisen sollte, wurde dieser südliche Teil des ehemals riesigen Herrschaftsbereichs Spaniens formal zu einer föderalen Republik. Ungeachtet dieses institutionellen Aufbaus fanden in den folgenden Jahrzehnten Hunderte von Revolutionen und Rebellionen verschiedener Art statt, die auf das gesamte Landesgebiet verteilt waren. Die gängigen Interpretationen betrachteten diese Revolutionen als anachronistische Unterbrechungen eines Weges, der in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts zur Konsolidierung des Staates und der Modernisierung des politischen Lebens und der Institutionen geführt hat. In einem modernen politischen Gemeinwesen musste die Gewalt unter den Bürgern ausgerottet und das staatliche Gewaltmonopol durchgesetzt werden. Daher wird aus dieser Perspektive die anhaltende politische Gewalt für ein archaisches Hindernis auf dem Weg des Fortschritts gehalten, der von einer traditionellen zur modernen Gesellschaft führt - daher ist diese Gewalt von Anfang an zu Scheitern verurteilt.

Ich möchte in meinem Vortrag diese Lesart in Frage stellen. Dennoch möchte ich Ihnen keine alternative Gesamtinterpretation anbieten. Anstatt dessen möchte ich die Wege der politischen Gewalt untersuchen, indem ich mich auf eines der gewalttätigsten Ereignisse dieser Phase konzentriere, die so-geannte 'Revolution' von 1880 in Buenos Aires. In jenem Jahr endete der Konflikt zweiter politischer Kräfte, die auf nationaler Ebene um die Macht rangen, in einer bewaffneten Konfrontation, in der die Milizen der Rebellen und Freiwilligencorps der Provinz von Buenos Aires gegen die nationale Armee Stellung bezogen. Diese Provinz war die Hochburg jener politischen Gruppen, die im Namen des Widerstands gegen die Despotie die Regierungspartei und ihren offiziellen Präsidentschaftskandidaten herausforderten. Doch warum griffen sie auf militärische Gewalt zurück? Warum führten einige der bekanntesten und kultiviertesten Politiker des Landes "das Volk von Buenos Aires" in eine Rebellion gegen die nationalen Behörden und Institutionen? Und warum ließ sich eine Mehrheit der Bevölkerung darauf ein? In meinem Vortrag werde ich diese und andere vergleichbare - sehr spezifische - Fragen stellen und versuchen, sie zu beantworten; ich verstehe dies als Interpretationsübung zur Rolle der Gewalt im politischen Leben und der Kultur im Argentinien des 19. Jahrhunderts.

Sábato, Hilda (Berlin,2012)

Political citizenship, equality, and inequalities in the formation of the Spanish American republics

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=702771961>

Working paper series ; 16,2012

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=702771961>

Sábato, Hilda (Buenos Aires,2008)

Buenos Aires en armas : la revolución de 1880

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1608027600>

Historia y cultura ; 35

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1608027600>

Sábato, Hilda (Buenos Aires [u.a.],2003)

La vida política en la Argentina del siglo XIX : armas, votos y voces

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=370900502>

Sección de obras de historia

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=370900502>

Sábato, Hilda (Stanford, Calif.,2001)

The many and the few : political participation in Republican Buenos Aires

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=399676570>

La política en las calles : entre el voto y la movilización, Buenos Aires, 1862 - 1880 <engl.>

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=399676570>

Sábato, Hilda (Buenos Aires,1998)

La política en las calles : entre el voto y la movilización, Buenos Aires, 1862 - 1880

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=31977743X>

Colección Historia y cultura

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=31977743X>

Sábato, Hilda (Buenos Aires,1992)

Los trabajadores de Buenos Aires : la experiencia del mercado, 1850 - 1880

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1611290473>

Colección Historia y cultura

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1611290473>

Sábato, Hilda (Albuquerque, NM,1990)

Agrarian capitalism and the world market : Buenos Aires in the pastoral age, 1840-1890

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=114540659>

Sábato, Hilda (Buenos Aires,1989)

Capitalismo y ganadería en Buenos Aires : la fiebre del lanar 1850 - 1890

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=043930948>

Coleccion Historia y cultura

<https://kxp.k1oplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=043930948>