



Constanța Vintila-Ghitulescu, Dr.

Histoire sociale

Institut d'histoire "Nicolae Iorga" - Bucarest

Née en 1969 à Valea Calugaresca-Prahova, Roumanie

Études d'histoire et civilisation à l'École des hautes études en sciences sociales, Paris, et de sociologie à l'Université de Bucarest

FOCUS

© Wissenschaftskolleg

PROJECT

Penser le droit, négocier la loi : sur l'ambiguïté juridique chez les roumains, XVIIIe-XIXe siècles

Les récents événements politiques de Roumanie ont montré que, au-delà d'un esprit civique élémentaire et faible, la relation des roumains avec le droit est biaisée. Les ambiguïtés, toujours présentes dans les projets législatifs et retenus à travers les codifications, la négociation des normes, l'appétence pour les imitations des législations étrangères, sans passer par une adaptation au contexte typiquement roumain, ont abouti à l'impasse de juin 2012. Cette situation et plusieurs autres, si exposées dans le quotidien, me font penser à d'autres temps, à d'autres « interprétations » et « négociations » de la loi retrouvées dans un passé toujours proche.

Depuis une dizaine d'années, j'ai fouillé les archives judiciaires et criminelles de 1700 jusqu'à 1860. Les résultats de cette recherche ont arrivé à la rédaction de livres et d'études sur la famille, la modernisation, la religion ou sur l'usage du droit de punir. Et ces archives judiciaires parlent sans cesse de ce rapport ambivalent avec la loi, le droit, la justice. J'aimerais avoir le temps d'achever tout ce travail d'archives par une synthèse sur la manière dont les roumains considèrent le droit, sur les multiples interprétations données à la « justice », sur tout le travail imaginé pour contourner la loi. Je suis plutôt intéressée par cette ambiguïté législative qui donne constamment la possibilité d'aller dans toutes les directions. C'est cela qui me donnerait envie de voir les racines de ce manque de respect envers le droit, envers la loi, envers la justice. C'est pourquoi, je voudrais analyser les modalités de penser le droit et la loi par les roumains à travers les XVIIIe-XIXe siècles, là où se bâtit la première modernité roumaine.

Lecture recommandée :

Vintila-Ghitulescu, Constanța. Im Schalwar und mit Baschlik. Kirche, Sexualität, Ehe und Scheidung in der Walachei des 18. Jahrhunderts. Berlin: Frank & Timme, 2013.

- « Judicial archives and the history of the Romanian family: domestic conflict and the Orthodox Church in the eighteenth century. » *The History of the Family* 2 (2013): 261-277.

- « Usage des corps / usage des mots au tribunal. Conflits et réconciliations dans la société roumaine (1750-1830). » *Couples en justice, XVe-XIXe siècle*, édité par Claude Gauvard, 197-213. Paris : Publications de la Sorbonne, 2013.

Going to the Courts:

Romanian People and the Meaning of Justice (18th - 19th centuries)

The main aim of this research is to look at the idea of "justice" that social actors took with them when they went to court and what remained of that idea over the course of the long judicial process. I have focussed my attention on conflicts that involved the participation of the community, which thereby contributed to the construction of the notion of justice. I attempt to determine the meaning of notion of justice via court cases: how it was defined by plaintiffs, how it was revealed in their behaviour, how it was understood and served by the authorities/power.

In this respect, the research looks at the kind of relationship that was forged between the justice of subjects and the "law" of the authorities: to whom did plaintiffs address themselves; who embodied justice; what was the source of that justice. The research is based on unpublished sources preserved in the archives of various judicial departments from Bucharest and Jassy, privileging cases that explicitly draw on the notion of justice. As justice is a fundamental notion for the whole of society, the narrative and legislative sources preserve and provide a series of meanings useful to our approach. Steering a course between two extreme images, the "justice that walks with a cracked head" and the "justice that always comes to the surface, like oil in water," the social actors trace out their own expectations and interests.

PUBLICATIONS FROM THE FELLOWS' LIBRARY

Vintila-Ghitulescu, Constanta (Bucureşti,2021)

Lux, modă și alte bagatele politicești în Europa de Sud-Est în secolele XVI-XIX

<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1793716315>

Istorie. Societate & civilizație

<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1793716315>

Vintila-Ghitulescu, Constanta (Genève [u.a.],2019)

Legal Process and the meanings of justice ("Dreptate") in eighteenth century Romania

<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1764906632>

Vintila-Ghitulescu, Constanta (Leiden,2018)

Women, consumption, and the circulation of ideas in South-Eastern Europe, 17th-19th centuries

<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1630892394>

Balkan studies library ; volume 20

<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1630892394>

Vintila-Ghitulescu, Constanta (Iasi,2013)

Penser le XIXe siècle : nouveaux chantiers de recherche

<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=831823542>

Historica

<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=831823542>

Vintila-Ghitulescu, Constanta (Berlin,2013)

Im Schalwar und mit Baschlik : Kirche, Sexualität, Ehe und Scheidung in der Walachei des 18. Jahrhunderts

<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=768100992>

Forum: Rumänien ; 17

<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=768100992>

Vintila-Ghitulescu, Constanta (2012)

Women in church, men at the public house: religious experience in Romanian society, 1700–1830

<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=832633372>

Vintila-Ghitulescu, Constanta (Boecillo, Valladolid,2011)

From işlic to top hat : fashion and luxury at the gates of Orient

<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=830328815>

Vintila-Ghitulescu, Constanta (Newcastle upon Tyne,2011)

From traditional attire to modern dress : modes of identification, modes of recognition in the Balkans (XVIth - XXth centuries)

<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=668892080>

Vintila-Ghitulescu, Constanta (Berlin,2011)

Liebesglut : Liebe und Sexualität in der rumänischen Gesellschaft 1750 - 1830

<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=640520243>

Focul amorului <dt.>

<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=640520243>

Vintila-Ghitulescu, Constanta (2009)

Autour du divorce : disputes et reconversations au tribunal (Valachie, 1750-1830)

Wissenschaftskolleg zu Berlin
<https://kxp.kioplus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=832282863>