



Michael Lackner, Dr. phil. habil.

Paris

---

PROJECT

The Visual Representation of Central Passages of the Classical Chinese Canon in 13th/14th Century Diagrams

---

TUESDAY COLLOQUIUM, 22.10.1991

Kann man es erlernen, ein Heiliger zu sein? Zum Verständnis des 'Lernens' im China des 11. Jahrhunderts

Lackner, Michael (2020)

Some preliminary remarks on the first Chinese translation of Thomas Aquinas' >Summa Theologica<

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1734272910>

Lackner, Michael (2015)

"Jenes Wissen, das nicht gänzlich verworfen werden kann." Die chinesische Elite und die Konjekturen der mantischen Künste

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=844184233>

Lackner, Michael (2012)

Victor Segalen als Sinologe

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=766450317>

Lackner, Michael (2009)

Der Edle als Philologe : Bemerkungen zu Emotionalität und Subjektivität in den Traditionen der literarischen Kritik Chinas

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=682945692>

Lackner, Michael (Bad Homburg,1999)

Der cultural turn in den Humanwissenschaften : area studies im Auf- oder Abwind des Kulturalismus?

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1149495952>

Suchprozesse für innovative Fragestellungen in der Wissenschaft ; 2

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1149495952>

Lackner, Michael (Paris,1999)

De l'un au multiple : traductions du chinois vers les langues européennes ; translations from Chinese into European languages

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=334681510>

Lackner, Michael (Saint-Denis,1992)

Argumentation par diagrammes : une architecture à base de mots. Le Ximing (l'Inscription Occidentale) depuis Zhang Zai jusqu'au Yanjitu

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1683663497>

Lackner, Michael (Stuttgart,1986)

Xiguo jifa

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=026593688>

Hsi-kuo-chi-fa

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=026593688>

Lackner, Michael (Frankfurt am Main [u.a.],1985)

Der chinesische Traumwald : traditionelle Theorien des Traumes und seiner Deutung im Spiegel der ming-zeitlichen Anthologie Meng-lin hsüan-chieh

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1633371158>

Europäische Hochschulschriften

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=1633371158>