



Charlotte Schoell-Glass, Ph.D.

Art History

University of Hamburg

PROJECT

The View from Above, a Symbolic Form

TUESDAY COLLOQUIUM, 18.04.2000

The View from Above

Schoell-Glass, Charlotte (Hamburg,2001)

Caspar Voght : Lebensgeschichte

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=330976125>

Schoell-Glass, Charlotte (Berlin,2001)

Gesammelte Schriften ; Abt. 7 = Bd. 7 ; Tagebuch der Kulturwissenschaftlichen Bibliothek Warburg

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=328130052>

Gesammelte Schriften ; Abt. 7 = Bd. 7

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=328130052>

Schoell-Glass, Charlotte (1999)

En grisaille - painting difference

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=670675997>

Schoell-Glass, Charlotte (1999)

Text and visuality

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=66917775X>

Textxet ; 22

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=66917775X>

Schoell-Glass, Charlotte (Frankfurt am Main,1998)

Aby Warburg und der Antisemitismus : Kulturwissenschaft als Geistespolitik

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=246678291>

Fischer-Taschenbücher ; 14076

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=246678291>

Schoell-Glass, Charlotte (1991)

Das Warburg-Archiv

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=670663328>

Schoell-Glass, Charlotte (1991)

Warburg über Grisaille : ein Splitter über einen Splitter

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=300657323>

Schoell-Glass, Charlotte (Weinheim,1991)

Aby Warburg : Akten des internationalen Symposions, Hamburg 1990

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=026365928>

Schriften des Warburg-Archivs im Kunstgeschichtlichen Seminar der Universität Hamburg ; 1

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=026365928>

Schoell-Glass, Charlotte (Hamburg,1987)

Martin Warnke : Bibliographie ; zum 50. Geburtstag am 12. Oktober 1987

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=025809733>

Schoell-Glass, Charlotte ()

"Kunst als symbolische Form?"

<https://kxp.k10plus.de/DB=9.663/PPNSET?PPN=670690732>